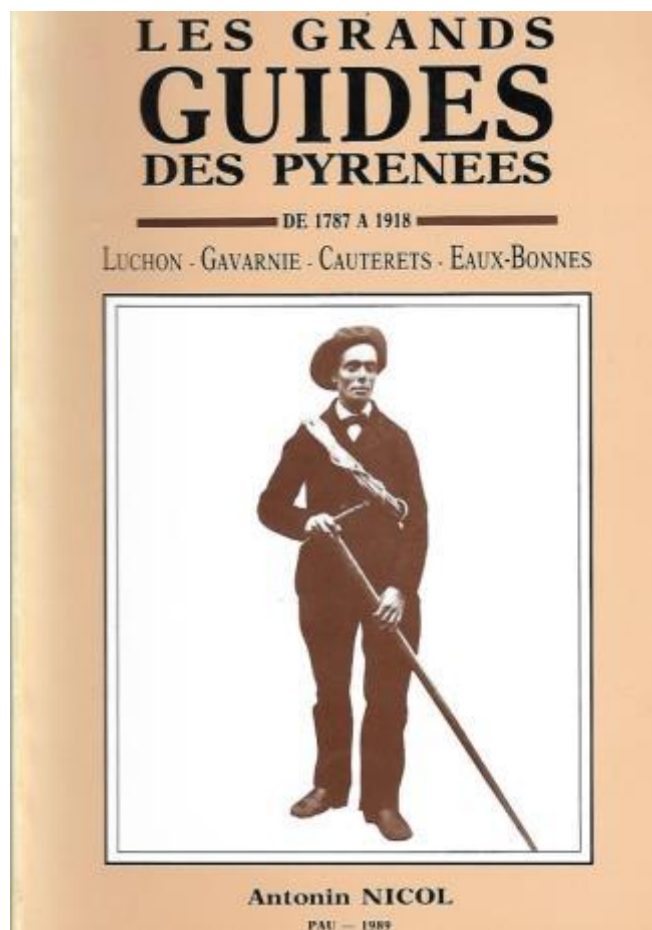


Un très grand merci pour la randonnée sur le thème du pyrénéisme préparée et animée par Serge MAS et Jean-Louis REY.

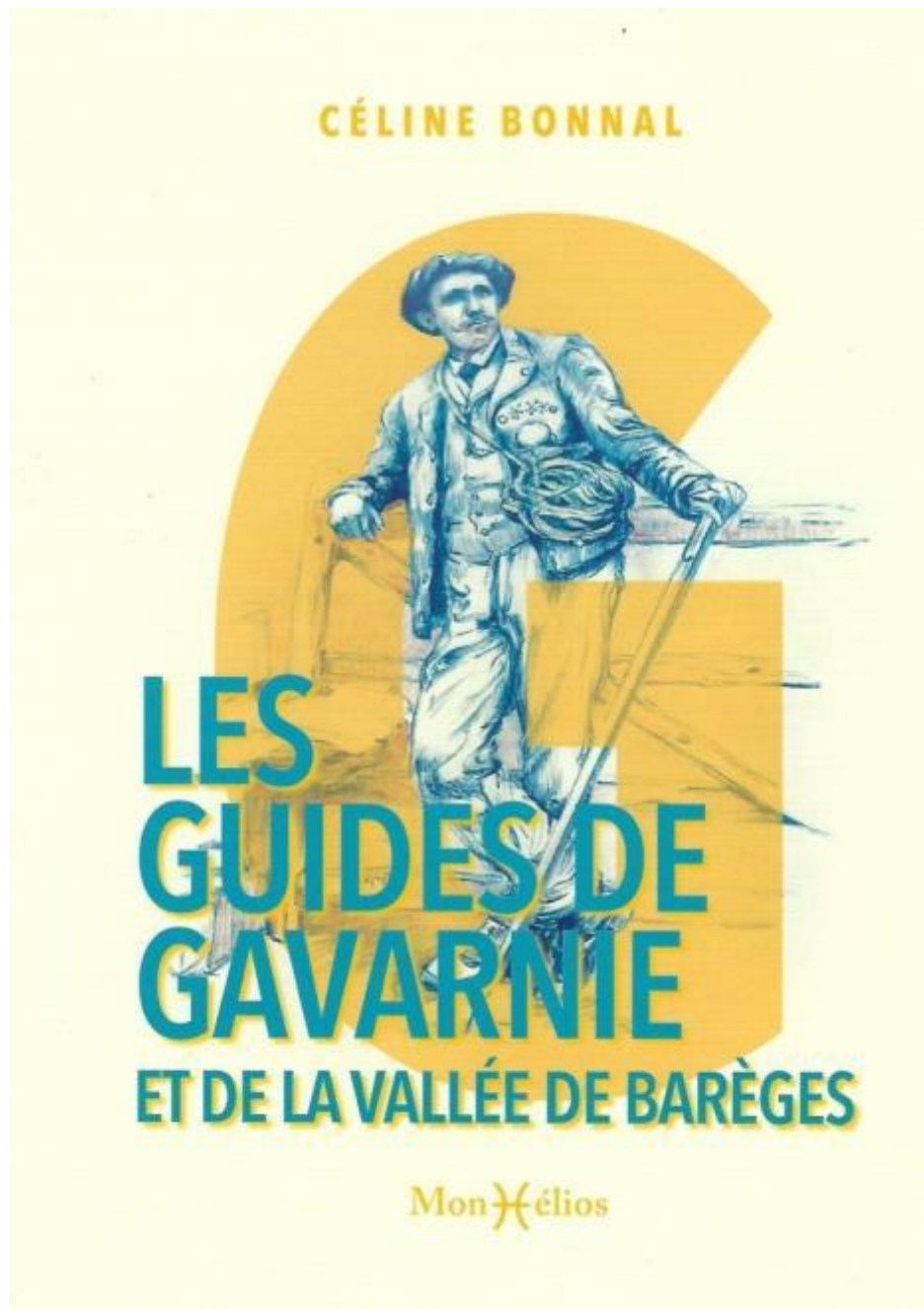
Pour celles et ceux qui voudraient prolonger leur quête d'informations sur le pyrénéisme en général et plus particulièrement sur les personnages évoqués lors de cette randonnée, je suggère quelques lectures, sources de riches informations.

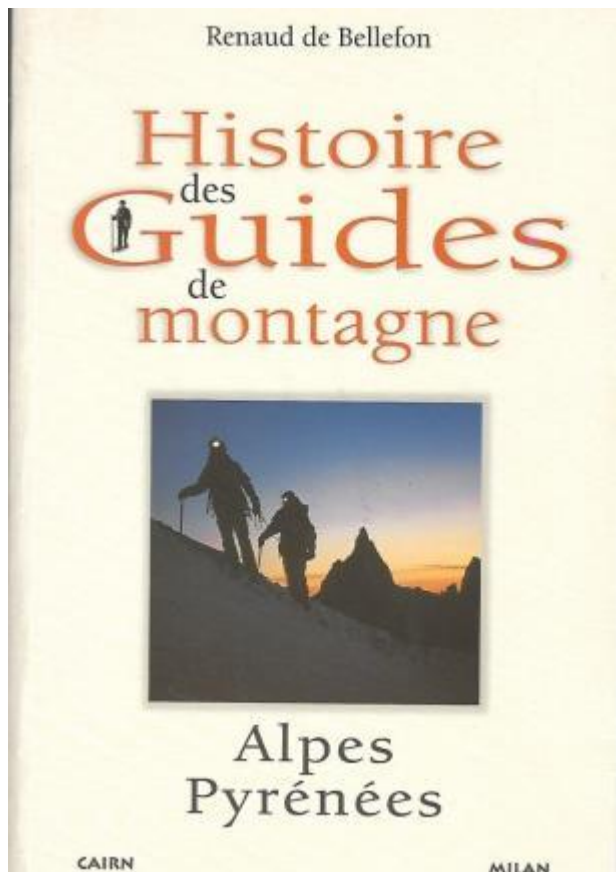
Tout d'abord, signalons la parution en 1989 de l'ouvrage d'Antonin NICOL : **Les grands Guides des Pyrénées (Marrimpouey à PAU)**. L'auteur évoque ces hommes des vallées pyrénéennes de Luchon aux Eaux-Bonnes, qui de la fin du XVIIIème siècle à la première guerre mondiale, ont participé à la découverte et à une meilleure connaissance de la haute montagne pyrénéenne.



Paru en 1989, cet ouvrage permet une approche assez complète sur ce thème. Les chapitres traitent successivement de la fonction, du rôle et du statut des guides de la fin du XVIIIème siècle à la première guerre mondiale. Puis sont évoqués le matériel, l'équipement, les techniques d'escalade et la chronologie des grandes ascensions. Ensuite sont présentés les guides des vallées de Luchon, Gavarnie, Cauterets, Eaux-Bonnes et enfin ceux des autres vallées pyrénéennes. Enfin, un chapitre intitulé « Splendeurs et Misères » rend compte de la condition des guides dans la société de cette époque et un poème que l'auteur a trouvé dans le Bulletin pyrénéen de septembre 1910 complète cette évocation.

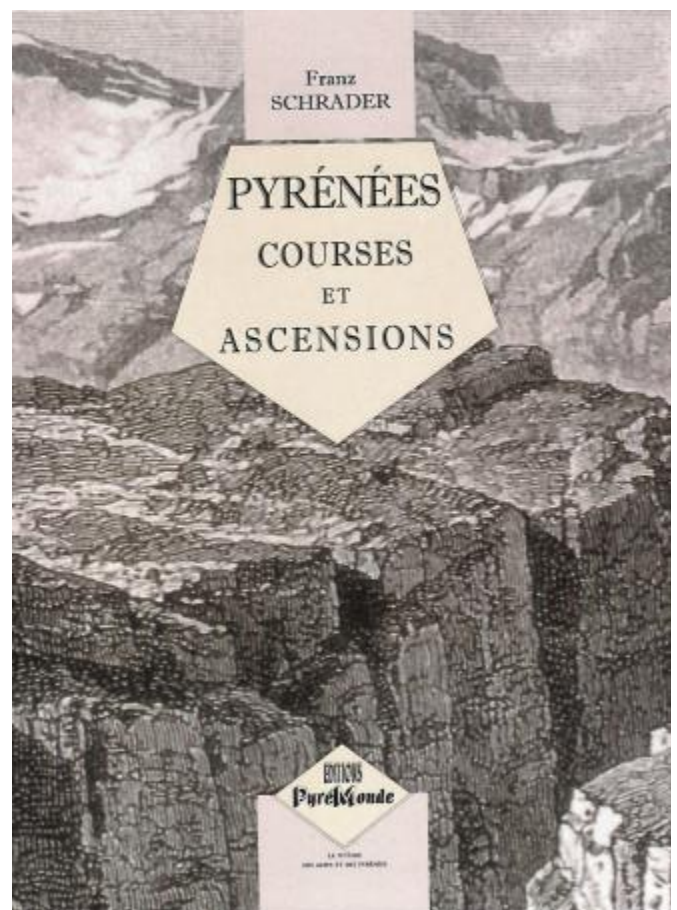
Tout récemment, puisque datant du 4^{ème} trimestre 2018, la réalisation de Céline Bonnal : **Les guides de Gavarnie et de la vallée de Barèges aux Editions Monhélios** est une véritable petite encyclopédie qui présente tous les guides de cette région pyrénéenne, présentés par ordre alphabétique de Georges Adagas (1920-1987) à Vergez-Lion dit Lyon André fils (1809-1870). Ouvrage de 655 pages avec une riche iconographie et une très intéressante bibliographie, il peut être considéré comme la référence pour l'information sur ce thème.

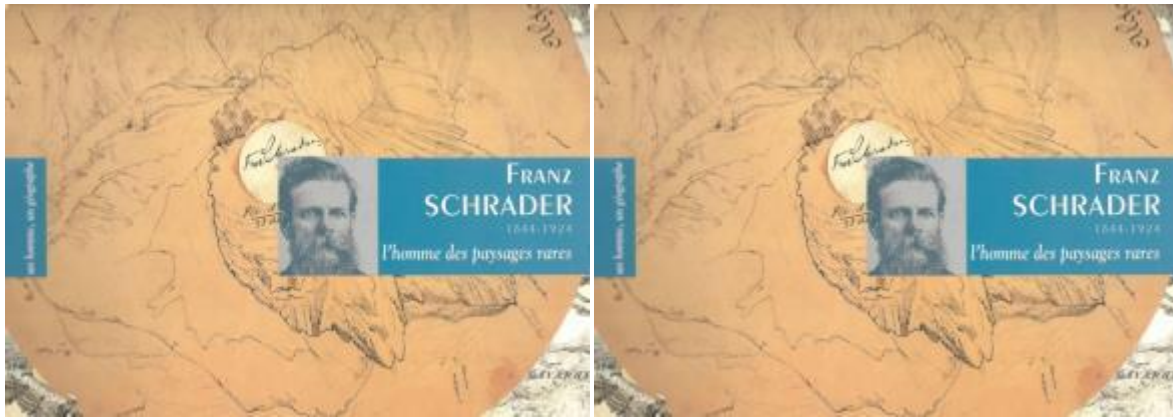




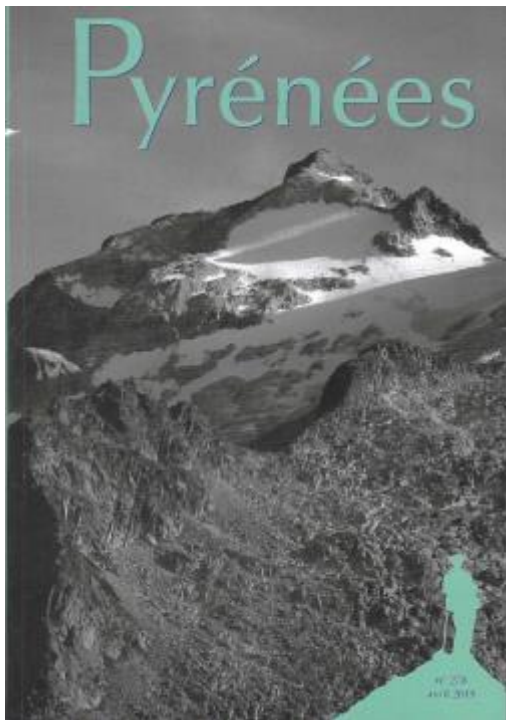
Paru en 2003, **Histoire des Guides de Montagne- Alpes et Pyrénées (1780-1980)** aux Editions Cairn – Milan (552 pages) est l'œuvre de Renaud de Bellefon, docteur en histoire mais aussi professionnel de la montagne. Il nous démontre comment, dans une société en pleine évolution, se réalise le passage entre le guide paysan montagnard et le guide grimpeur de haut niveau, aujourd'hui, le plus souvent citadin et donc sans lien avec la vie paysanne montagnarde. Dans l'introduction de son ouvrage, il évoque combien la rencontre, en 1984, avec le guide pyrénéen de Gavarnie : Georges Adagas, qui de guide paysan, termina sa carrière dans l'administration des sports, encadrant de multiples stages et qui, après avoir mis un terme à sa carrière de guide en 1968, continua son activité d'accompagnement en montagne, en particulier auprès des membres des Amis du PNP, lui fit prendre conscience de cette évolution.

De grandes figures du pyrénéisme furent aussi évoquées lors de cette journée du 31/07/2019, en particulier celle de **Franz Schrader**, puisque nous nous rendîmes sur son tombeau au turon de la Courade. Signalons la parution **en 2005, aux Editions PyrémOnde**, d'une réédition de Franz Schrader : **Courses et Ascensions**. Pyrénéiste et pionnier de la cartographie des Pyrénées, il invente l'orographe permettant de transcrire sur le papier les lignes de relief visées avec la lunette de l'appareil. Il perfectionne cet instrument en créant le tachéographe permettant de réaliser directement la carte topographique sur le terrain. Mais la commercialisation de cet appareil est un échec commercial.

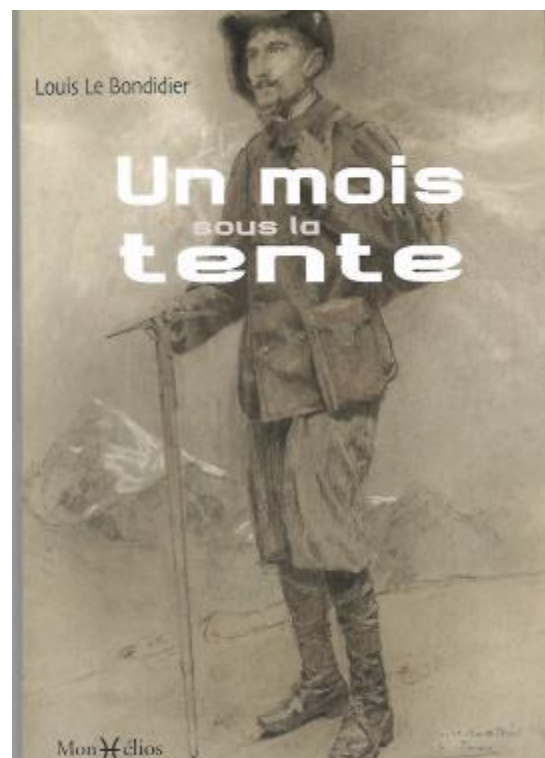




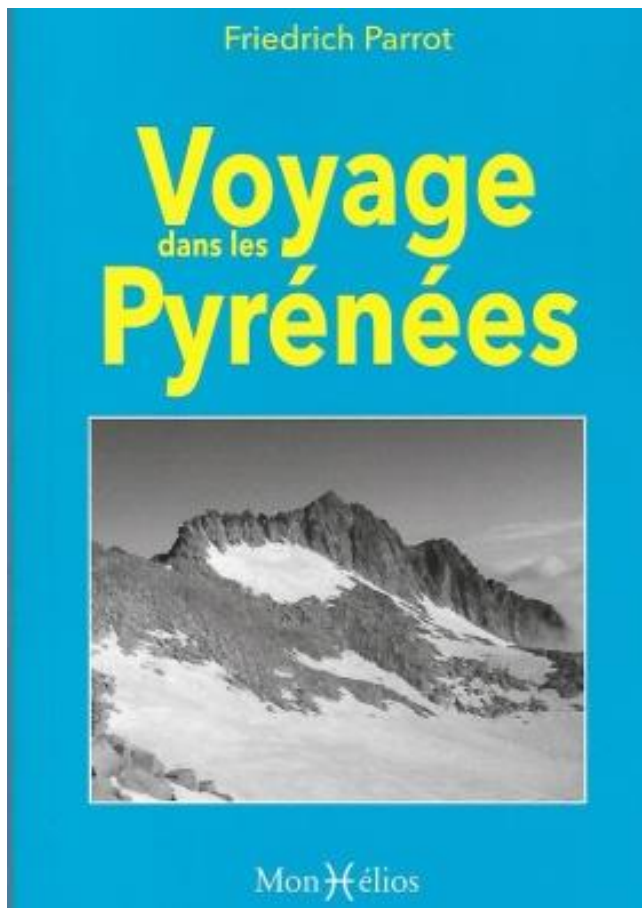
En 1997, aux Editions du Pin à Crochets est publié en deux volumes : **Franz Schrader : l'homme des paysages rares : un homme, un géographe (tome 1)** et **Franz Schrader : un peintre, un pyrénéiste (tome 2)**. Cet ouvrage réalisé par Guy Auriol, Michel Rodes et Hélène Saule-Sorbé sous la direction de cette dernière a aussi bénéficié du concours de Jean Ritter. Il s'agit quelque peu de la somme des œuvres de cet homme de la deuxième moitié du XIXème siècle et du premier tiers du XXème siècle.



Parmi les nombreuses évocations de pyrénéistes, citons **Louis et Marguerite dite « Margalide » Le Bondidier**, créateurs du musée pyrénéen du château de Lourdes où ils s'installent en 1925. Leur tombe se situe également au Turon de la Courade. Signalons l'article de Jean-Louis Rey : **Louis Le Bondidier et le Pic du Midi pendant la Grande Guerre**, dans la revue Pyrénées N° 278 d'avril 2019.



La carrière pyrénéiste des Le Bondidier fut assez brève mais connue des moments extraordinaires comme lors de leur randonnée d'un mois, en 1905 dans les massifs de Montarto, de la Maladeta et des Posets. Une réédition de leur livre « **Un mois sous la tente** » paru en 1907, a été réalisée par les Editions Monhélios en 2013.



Parution toute récente, puisque du deuxième trimestre 2019, aux **Editions Monhélios : Voyage dans les Pyrénées** de Friedrich Parrot est une réédition d'un livre très rare qui relate le parcours en 53 jours, en 1817, entre Bayonne et Perpignan, en passant entre autres, par Tuquerouye, le Mont Perdu et en réalisant la première ascension de la Maladeta (3312m) accompagné du guide Pierre Barrau. Cette traversée des Pyrénées, au-delà de l'exploit sportif est aussi l'occasion d'effectuer des relevés barométriques toutes les deux heures et donc de fournir des indications fort précises sur l'altitude des lieux parcourus.

Pour terminer notre quête d'informations, nous pourrions enfin nous plonger dans la lecture des 7 volumes de **Cent Ans aux PYRENEES** d'Henri Beraldi. La première édition publiée entre 1898 et 1904 a été rééditée en 1977 par les Amis du Livre Pyrénéen.

Nous pourrions alors nous soumettre à un nouveau contrôle de nos connaissances sous la houlette de Serge MAS pour obtenir un éventuel **BEP**, après le **CEP** du 31 juillet 2019.